

## Guide critique

### Théâtre

#### **En route, kaddish**

De David Geselson, mise en scène de David Geselson et Elios Noël. Durée: 1h40. 20h (du jeu. au sam., lun., mar.), Nouveau Théâtre de Montreuil, 63, rue Victor-Hugo, 93 Montreuil, 01 48 70 48 90. (8-22€).

**TV** C'est la saga de Yehouda vue par David, son petit-fils. En baskets et l'air parfois un peu dépassé par tous les sentiments contradictoires qui l'assaillent, celui-ci évoque un pionnier du sionisme ayant quitté sa Lituanie natale, en 1934, à l'âge de 19 ans, laissant derrière lui des parents religieux qui ne comprennent guère son engouement pour l'ailleurs et une société nouvelle en train de se construire... Sur les plates-bandes de qui? C'est aussi la brûlante question que David, le trentenaire d'aujourd'hui, ne cesse de poser à son ancêtre, ici «réincarné» par un comédien complice et fougueux. Entre les opinions construites d'avance et irréconciliables, Geselson vient témoigner avec finesse d'une expérience vécue. De quoi penser plus loin. — *E.B.*