

Fragments d'histoire, frisson et humour : nos lectures de la semaine

Chaque jeudi, dans « La Matinale », la rédaction du « Monde des livres » vous fait partager ses coups de cœur.

Le Monde ·

Publié le 16 juin 2021 à 23h31, mis à jour hier à 06h11 ·  Lecture 6 min.

 Article réservé aux abonnés

LA LISTE DE LA MATINALE

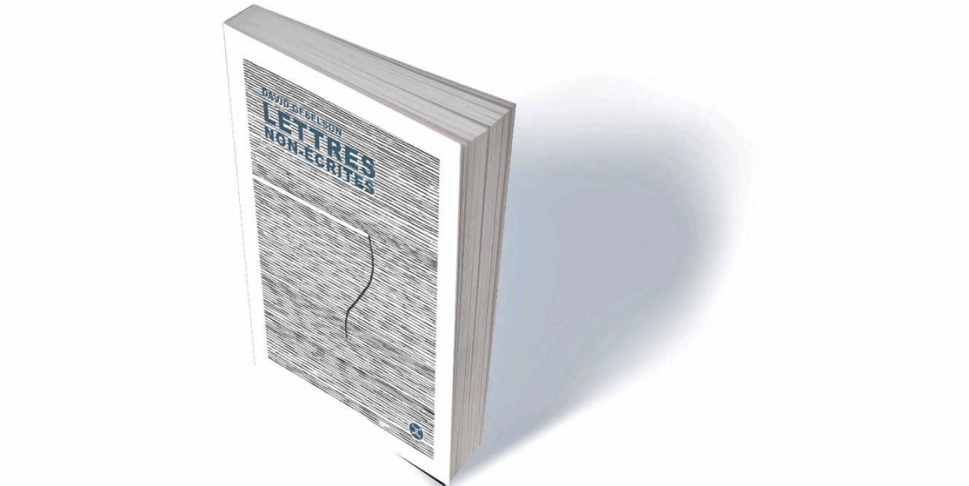
Cette semaine, « Le Monde des livres » a sélectionné deux ouvrages historiques. Le premier, *Seule la terre viendra à notre secours*, est issu du journal tenu par une rescapée du génocide arménien. Le second nous parle de « l'autre esclavage » : celui des Amériindiens lors de la colonisation espagnole. Au programme également, de l'humour, avec le roman *Le Tilleul*, de l'Argentin César Aira, du frisson, avec *Le Système*, de l'Américain Ryan Gattis, mais aussi de l'émotion, dans le recueil, par David Geselson, de « *lettres non-écrites* ».

RECUEIL. « Lettres non-écrites », de David Geselson

« *Si vous avez un jour voulu écrire une lettre à quelqu'un sans jamais le faire, parce que vous n'avez pas osé, pas su, pas pu, ou pas réussi à aller jusqu'au bout, racontez-la moi et je l'écris pour vous.* » Voilà l'étonnant projet proposé en 2016 par David Geselson aux spectateurs du Théâtre de la Bastille. Après trente-cinq minutes d'échange individuel, l'auteur se donne trois quarts d'heure pour écrire la lettre, qui sera ensuite conservée, détruite ou réappropriée sous forme théâtrale, selon le désir de celui ou celle qui l'a inspirée.

De ces bribes d'histoires personnelles, marquées par la douleur et l'espoir, que lui ont rapportées des inconnus, et dont sa plume s'est emparée, David Geselson tire un recueil poignant. Un lieu, une date et un contexte présenté en une phrase rendent le propos à la fois personnel et anonyme.

Les monologues s'enchaînent, et, en deux ou trois pages, de nouveaux possibles émergent. Un fils dit ses regrets au père qu'il n'a jamais connu, un mari crie sa haine à son épouse, une femme s'adresse à sa future nièce... Les regrets, les explosions de colère et les effusions d'amour se répondent, jusqu'à venir créer un ouvrage qui suscite compassion et admiration. **Alix Woesteland**



« Lettres non-écrites », de David Geselson, Le Tripode, 200 p., 17 €.